



靈音慧語



中華傳道會安柱堂圖書館 靈語軒 2008年12月號

本月焦點——華人的奇幻：桑梓荒原記

不少人皆讀過魯益師 (C. S. Lewis) 的《納尼亞王國》系列 (The Chronicles of Narnia)，以及托爾金的《魔戒》系列 (The Lord of the Rings)，不論是讀原著小說，抑或是看電影版本。彷彿只有外國的作家，才能創作出既有奇幻元素，又充滿信仰深義的文學品。然而，較少人留意到，在華人文壇亦有一套具有基督教信仰思想，亦帶點武俠及歷史色彩的小說，就是《桑梓荒原記》系列。

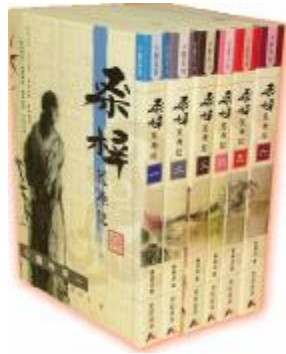
《桑梓荒原記》是香港作家畢華流的長篇奇幻小說。根據畢華流提及，全套書計劃有十三冊，當中前六冊與“白涅日朝”相關。但由於出版社突然倒閉，目前只有前六冊（即第一部份）正式出版過。暫時來說，這現有的六冊算是絕版書。而其後的作品正打算以其他形式繼續發表。

《桑梓荒原記》滲入一些基督教思想，用人物的遭遇間接宣揚基督教的教義，並且使用「天君」的代號來稱呼創天造地的全能者。根據【心農卷第一】所述，天君起先創造的土地是完整的一片的。但由於安寧氏的孫子「寮」的不義，天君滅寮及其跟隨者後，將原先的大地分成了十二片，是為十二寶地。十二片寶地分別為虎牙、層嶼、鸞岡、銀界、金房、流沙、桑梓、列島、野原、聚川、水草以及澤國。

《桑梓荒原記》系列 (作者：畢華流 \ 出版：更新資源)

【心農卷第一】

本卷是整個《桑梓荒原記》的第一卷，也是主整個系列的楔子。除了是記下白涅日朝的開國的楔子人物，亦是方族人的精神領袖——心農的事跡，也是首先將桑梓地的世界觀呈現出來的。而本卷已提及的資料，在以後各卷將不再作旁註。畢華流本人說，本卷的寫法接近歷史。



(後頁續...)

(...續前頁)

【崇明美麟卷第二】

白涅王朝於本卷正式建立，本卷記述的，除了白涅崇明、白涅美麟兩人外，也包括白涅崇明的父親白涅劍棠。另外畢華流本人說，心匠也可計算在本卷記述的人物，他也稱，本卷的寫法接近傳記[1]。

【黑肩卷第三】

本卷是白涅日朝開國三部曲的最後一卷。畢華流本人說，本卷的寫法接近悲劇。小說當中的黑肩因一步步被迫進死角，而一幕幕的悲劇呈現眼前。而在這卷之後，因著黑肩的犧牲，白涅日朝正式被穩固了根基，開始了日朝的盛世。

【紫心灝源卷第四】

本卷內容講述一個發生在盛世的愛情故事，紫心灝源不惜千里迢迢追上愛人。畢華流本人說，本卷的寫法接近歌劇，因為在本卷中，作者加進了不少的歌謠及詩詞。

【長劍天雷卷第五】

本卷是國度中落的一卷，晦暗時代就是由這一卷開始。據畢華流所述，本卷的寫法是接近武俠小說的「決鬥」，而決鬥雙方主線是長劍天雷和神木堅地兩人，而副線是洛修明和匡正剛兩人。

【潘遇羅卷第六】

國度衰落後，在本卷則由潘遇羅協助復興。據畢華流所述，本卷的寫法是接近「說書」，整本書的回目都有短歌、最後有添穗，而且以「看官」稱呼讀者。他還表明，說書人不一定是他自己，而看官也不一定是讀者。

《桑梓荒原記》系列的作品在更新資源出版社出版時被歸進「小說系列」，而每一卷的封面有一幅該卷記述人物的圖像，另加一首有關該人物的詩詞。而每一卷在小說之後，也附有該卷登場的人物名錄、桑梓地由天君大水滅古人類至開同時代的歷代興衰表、方字形對照表、該卷記述時代的大事年表，以及其他特別收錄列表。

歡迎各弟兄姊妹對讀過的書籍或影音產品發表推介或感想
請把約 500 至 600 字的推介文稿交予各圖書館職員或教會幹事

讀者可於教會網站查詢圖書館藏書：www.cneccc.org/library/
靈語軒開放時間：逢主日上午 11:45 至 12:30，歡迎參觀及借閱藏書